



bcuwbeschrijving

-1-

Elk HB-1 pakket bevat alle benodigde onderdelen om twee complete HB-1 drie-weg transmission-line systemen te assembleren:

- 1 kast, gemonteerd, gefineerd, gedempt+afgeregeld-links
- 1 kast, gemonteerd, gefineerd, gedempt+afgeregeld-rechts
- 1 luidsprekerpaneel, gezaagd-links
- 1 luidsprekerpaneel, gezaagd-rechts
- 2 doekwandjes+doek
- 2 basluidsprekers: Kef B200(HB-type)
- 2 midden-tonenluidsprekers: Peerless KO-40 MRF(HB-type)
- 2 hogetonenluidsprekers: Peerless DT-10 HFC
- 2 HB-1 scheidingsfilters/achterpaneeltjes
- 60 schroeven:
 - 16 parkers(voor de midden-en hogetonenluidsprekers)
 - 8 inslagmoeren en bouten, zwart(voor de laag-tonenluidsprekers)
 - 16 korte schroefjes(voor de achterpaneeltjes)
 - 20 lange schroeven(voor de luidsprekerpanelen)
- 2 rolletjes afdichtingsmateriaal(achter de basluidsprekers)
- 2 HE-emblemen
- 1 stuk klittenband

Na het controleren van de lijst wordt eerst het luidsprekerpaneel voorzien van luidsprekers(=het bovenste deel van het frontpaneel). We adviseren de twee kasten afzonderlijk te maken(o.a.om te voorkomen, dat U bv. het linkerpaneel in de rechterkast zet) en dat U als volgt te werk gaat(we beschrijven de montage van één systeem):

Schroef het luidsprekerpaneel, dat tijdelijk met twee schroeven vast zit, uit de kast en plaats de drie luidsprekers(vanaf de ingefreesde voorzijde) in het paneel(het paneel kan hiertoe in de neergelegde-kast geplaatst worden), waarna U de 12 te boren gaatjes aftekend, of beter nog meteen priem voorprikt. Vervolgens haalt U de speakers weg(en het frontpaneel weer uit de kast i.v.m. eventueel zaagsel in de kast) en boort U de gaatjes: vier maal 7mm, door het luidsprekerpaneel heen, en acht maal 2-3mm, voor de andere speakers. Aan de achterzijde van het luidsprekerpaneel slaat U nu vier inslagmoeren in de 7mm-gaten(het paneel op een vlakke ondergrond leggen!). Voor een nette afwerking wordt het paneel eerst zwart geschilderd(latex), waarna de speakers gemonteerd kunnen worden. Achter de

basluidspreker wordt tegen het chassis een ring van het (zelfklevende) afdichtingsmateriaal aangebracht; de basluidspreker wordt met vier zwarte boutjes vastgezet, de midden- en hogetonenluidspreker met de verchromde parkers.

Het gemonteerde luidsprekerpaneel kan nu in de kast geplaatst worden (de middentonenluidspreker boven!), waarbij de zes draden afkomstig van de luidsprekers dóór de kast heen door het gat in het achterpaneel gevoerd moeten worden (door het witte dempingsmateriaal heen prikken). Let er vooral goed op, dat het dempingsmateriaal precies op zijn plaats blijft. Het luidsprekerpaneel kan nu vastgezet worden met de lange schroeven.

Vervolgens wordt het scheidingsfilter aangesloten en gemonteerd, waarbij de kleurcode als volgt is:

- 1=WIT
- 2=BLAUW
- 3=GROEN
- 4=PAARS
- 5=GEEL
- 6=ORANJE

Nadat de draadjes vastgeschroefd zijn wordt het filter in de kast geschroefd met de overgebleven schroefjes; het schakelaartje moet boven.

Het systeem is nu speelklaar en kan op de versterker worden. U kunt de blankgemaakte uiteinden van het-niet al te dunne-aansluitsnoer in de gaatjes onder de gekleurde terminals prikken en vastschroeven (rood = plus). Het schakelaartje dient om het hoog (subtiele) te veranderen: omhoog = hoog-op. Controle met bv. FM-ruis kan de beste stand voor Uw kamer aangeven.

Tenslotte kan de kast verder afgewerkt worden: de rest van het frontpaneel en het achterpaneel zwart schilderen (latex), evenals de schroefkoppen en de (afgeschuinde) voorkant van het doekwandje, omdat dit anders misschien door het doek heen zichtbaar wordt. De kast zelf kan met lak en/of olie behandeld worden nadat de kast evt. opgeschuurd is met heel fijn schuurpapier of staalwol. Nu moet het doek nog op het doekwandje geplakt worden (niet raden we af). U kunt hierbij als volgt te werk gaan: U legt het doek (ca. 45 bij 95 cm.) omgekeerd op het werkblad, het doekwandje er bovenop (dus de zwarte kant naar beneden), waarna een lijmstrook (bison-tix) van 2 à 3 cm. op het doek wordt aangebracht (rondom). Ook op het doekwandje wordt lijm aangebracht. Na enige droogtijd (5 à 10 min.) wordt eerst een lange kant omgeplakt, daarna de tegenoverliggende kant, waarbij tegelijkertijd getrokken moet worden. Dan wordt een korte kant omgeplakt en tenslotte de laatste kant (weer strak trekken).

Het afgewerkte doekwandje kan op verschillende manieren bevestigd worden: met koploze spijkertjes, met klittenband of klemmend. Tenslotte kan het (zelfklevende) HB-embleem op het doek worden geplakt.

Tot slot nog wat opstellings-tips voor Uw HB-1-en: De optimale opstelling van de luidsprekers zal per kamer verschillen (alle kamers klinken anders), maar in elk geval is het raadzaam om wat te experimenteren, omdat verschillende opstellingen zeer verschillend kunnen klinken. In het algemeen worden de beste resultaten voor het geluid bereikt door de luidsprekers langs één wand (bij voorkeur de korte zijde) van de kamer, iets uit de hoeken, op de grond te zetten. Voor het stereobeeld: de basluidsprekers aan de buitenzijde (dus de linkerkast = de kast met de basluidspreker links), de onderlinge afstand niet te groot (minder dan de luisterafstand) en de kasten zover naar binnen gedraaid, dat de assen van de middentonen-speakers elkaar vóór de luisteraar kruisen. Maar nogmaals: dit is een subjectieve kwestie, zodat zelf experimenteren gewenst blijft.

Mochten er nog vragen/problemen zijn kunt U natuurlijk altijd even opbellen of langskomen.